

Yuval Gotlibovic Vincitore di numerosi concorsi internazionali, l'israeliano Yuval Gotlibovich è uno dei violisti più richiesti della sua generazione. Tra le competizioni ricordiamo i primi premi nell' VIII concorso internazionale *Lionel Tertis*, nel concorso *Aviv* nel 2004 in Israele e nel Certamen Americano di Musica da Camera *Fischoff*.

Come concertista Yuval svolge una serrata attività in Europa, negli USA, in Canada e Israele, in sale quali la Wigmore Hall a Londra, la Tel-Aviv Opera House e il Kennedy Center a Washington. Come solista ha suonato l'Orchestra Sinfonica di Gerusalemme, I Solisti di Tel Aviv, l' Orchestra da Camera Ostrobothnian e la Texas Festival Orchestra. Come camerista collabora con rinomati artisti tra cui: Menachem Pressler, Marc André Haemlin, George Pludmahcer, Nobuko Imai e Janos Starker. Ha registrato per radio e televisioni quali BBC - Regno Unito, CBC - Canada, IBA - Israele, FRA - Francia, Deutschlandfunk - Germania e NPR - E.E.U.U.

Yuval ha una particolare predisposizione per la musica contemporanea, lavorando con l'Ensemble Modern di Frankfurt, l' Ensemble Callisto a Chicago, l'Ictus di Bruxelles, "21" in Israele assieme a compositori come Krzysztof Penderecki, Henri Deutilleux e György Kurtag. Compositori come Alexandre Eisenberg e Justin Merritt gli hanno dedicato dei concerti per viola.

E' regolarmente invitato in importanti festival cameristici tra cui Kuhmo in Finlandia, Round Top in Texas, Giverny e Villefavard in Francia e nei congressi mondiali di viola. Yuval Gotlibovich è stato professore di viola nella Università di Indiana dal 2004 al 2008. Attualmente insegna al Conservatorio Superior del Liceu a Barcellona ed è professore principale nel Conservatorio di Lugano (Svizzera).

David Cohen è uno dei più brillanti e carismatici violoncellisti della nuova generazione. Nato a Tournai, in Belgio, debutta come solista all'età di 9 anni con l'Orchestra Nazionale del Belgio. Avvia quindi una precoce carriera come solista che lo porta a esibirsi in tutto il mondo con le più prestigiose orchestre, quali l'Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo, la BBC Symphony Orchestra, la London Soloist Chamber Orchestra, la Philharmonia Orchestra di Londra, l'Orchestre Philharmonique de Liège, l'Orchestre de la Beethoven Akademie, l'Orchestre National de Lille, la Zurich Chamber Orchestra, l'Orchestre de Chambre de Lausanne, l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, l'Orchestre de la Suisse Romande, l'Orchestre Symphonique de Grenoble, la Polish Philharmonic Orchestra, la Seoul Philharmonic Orchestra, la NHK di Tokyo, collaborando con alcuni dei più illustri direttori d'orchestra quali Lord Menuhin, Mstislav Rostropovich, Walter Weller, Sir Charles Mackerras, Vladimir Ashkenazy, C.v.Dohnanyi, Pedro Halffter, Martin Brabbins. In seguito al suo debutto con la NHK Symphony Orchestra e il M° V.Ashkenazy in Giappone nel 2007, David riscuote un tale successo, da essere invitato anche per la stagione 2009-2010. David è risultato vincitore in più di 25 concorsi internazionali, tra i quali la prestigiosa Medaglia d'Oro della Guildhall School of Music and Drama di Londra (in precedenza già assegnata a Jacqueline du Pré), Geneva International Cello Competition, Douai International Cello Competition, Hattory Foundation Award, J.S.Bach International Competition. Raffinato camerista, David è regolarmente invitato ai più importanti festival internazionali di musica da camera, quali Kronberg, Manchester, Cambridge, Oxford, Beauvais, "Orpheus & Bacchus" di Bordeaux, Gstaad, West Cork, Kuhmo, Elverum in Norvegia, "Sonoro" di Bucarest, dove si esibisce al fianco dei più grandi musicisti europei. Ha inciso per le etichette Forlane, Classic FM, Cypres-Records e LPO. A breve verrà pubblicata la sua registrazione del concerto di Lutoslawsky con la Philharmonia Orchestra di Londra e della Gubaidulina con la BBC Symphony Orchestra. Suona un magnifico Domenico Montagnana del 1735 grazie alla generosità di Lady Pat Morton, e il sostegno della Fondazione Razumovsky.

"...David Cohen, uno dei più talentuosi giovani violoncellisti che abbia conosciuto. Ha frequentato la mia Scuola per alcuni anni e oltre a essere una persona straordinaria, è già un grande interprete e un violoncellista eccezionale". Lord Menuhin, dicembre 1998.

Prossimo appuntamento

Martedì 14 ottobre, ore 20.30 **Corno di Rosazzo/località Gramogliano, Villa Perusini**

luoghi e storie di guerra

Gaetano Perusini, uno scienziato al fronte

ricerca e adattamento dei testi **Gianfranco Di Primio**

W. A. Mozart, Divertimento Kv 563

Joaquin Palomares, violino - **Yuval Gotlibovich**, viola - **David Cohen**, violoncello

Maurizio Fanin, voce recitante